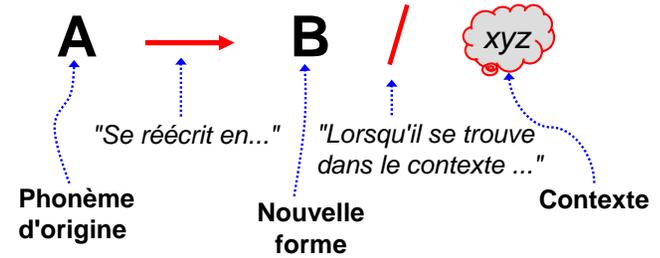


## LNG 1400

Cours 12  
Sommaire de la rencontre

1. Évaluation du cours (~ 20 minutes)
  2. Annonces
  3. Retour sur la semaine dernière
  4. Introduction aux traits distinctifs
- Pause*
4. Exercices avec corpus

## Forme générale des règles de réécriture



Peut se lire : **A** se réécrit en **B** lorsqu'il se trouve dans le contexte xyz

## Forme générale des règles de réécriture

Trois principales « opérations »

**Remplacement / modification :**



**Suppression / chute :**



**Insertion / ajout :**



## Forme générale des règles de réécriture

Deux niveaux possibles

**Abstrait** : à l'intérieur du domaine (morpho-)phonologique



**Concret** : Interface entre la phonologie et la phonétique



## Présentation du contexte

Symboles utilisés

— { } C<sub>min</sub><sup>max</sup>  
# \$ ( )  
C V [ ]  
[ x ]

« traits » ( *tantôt!!* )

## Les traits distinctifs

Le trait = **unité minimale** en phonologie

## Historique des traits distinctifs

## Historique des traits distinctifs

Jakobson, « invente le trait »...

Jakobson rencontre Halle et Cie

L'idée est reprise par plusieurs...

*Sound Pattern of English*, Chomsky et Halle (1968)

## Les traits distinctifs « binaire »

**+** = **Possède / présente** la caractéristique

**-** = **Ne possède pas** la caractéristique  
(qu'elle soit *logiquement* applicable ou non)

**ATTENTION :**

**ne pas avoir X ≠ avoir l'inverse de X**

## Les traits de SPE pour le français et l'anglais (basé sur Katamba 1989)

Regroupés en 6 catégories

- 1- classes majeures
- 2- portant sur le point d'articulation
- 3- ... sur le corps de la langue
- 4- ... sur la glotte
- 5- ... le mode d'articulation
- ~~6- prosodiques~~

## 1- Les traits de classes majeures

- Consonantique ~ non consonantique

**[±cons]**

*Obstruction (complète ou partielle) du passage de l'air.*

**[+cons]** Toutes les C (occl., fric., lat...)

**[-cons]** Voyelles et semi-voyelles

## 1- Les traits de classes majeures

- Syllabique ~ non syllabique

**[±syll]**

*Peut être le noyau d'une syllabe.*

**[+syll]** Voyelles

**[-syll]** Consonnes et semi-voyelles

## 1- Les traits de classes majeures

- Sonnant ~ non sonnant

**[±son]**

*Voisé par défaut, qui ne présente généralement pas d'alternance voisé - non voisé.*

**[+son]** Voyelles, semi-voyelles, C nas., vib., lat, approx.

**[-son]** Occlusives (orales), fricatives, affriquées

## 2- Les traits portant sur le point d'articulation

- Coronal ~ non coronal

**[±cor]**

articulateur



Obstruction produite avec la partie antérieure de la langue.

**[+cor]** C apico- lamino- (~ dorso-)  
(/ t, d, θ, ð, s, z, ʃ, ʒ, ts, dz, tʃ, dʒ, n, ɲ, l, ʀ, j /)

**[-cor]** C labio- (~ dorso-) radico-, et Voyelles

## 2- Les traits portant sur le point d'articulation

- Antérieur ~ non antérieur

**[±ant]**

lieu d'articulation



Avec constriction à l'avant de la bouche. (de labio- à alvéo-)

**[+ant]** C bi-labiale, -dentale, -alvéolaire  
(/ p, b, t, d, f, v, θ, ð, s, z, ts, dz, m, n, l, ʀ /)

**[-ant]** C -postalvéo, -palatale, -vélaire, et Voyelles

## 2- Les traits portant sur le point d'articulation

- Arrondi ~ non arrondi

**[±rond]**

Avec arrondissement des lèvres.

**[+rond]** Semi-voyelles / w, ɥ / et Voyelles arrondies  
(/ y, ø, œ, u, o, ɔ, œ̃, ɔ̃ /)

**[-rond]** Semi-V / j /, V non-arrondies et Consonnes

## 2- Les traits portant sur le point d'articulation

- Labial ~ non labial

**[±lab]**

Obstruction avec l'implication d'au moins une lèvre.

**[+lab]** C bi-labiales, labio-, Semi-Voyelles / w, ɥ /  
(/ p, b, f, v, m /)

**[-lab]** Autres C et Voyelles\*

### 3- Les traits portant sur le corps de la langue

- Haut ~ non haut

**[±haut]**

Avec langue au dessus du point neutre ([ ə ]).

**[+haut]** V hautes, post-alvéo, palat., vél., Semi-V / w, ɥ /

**[-haut]** V mi-hautes, mi-basse, basse, Autres Consonnes

### 3- Les traits portant sur le corps de la langue

- Bas ~ non bas

**[±bas]**

Avec langue sous le point neutre ([ ə ]).

**[+bas]** Voyelles basses, C glottale,

**[-bas]** Vhautes, mi-hautes, mi-basses et Autres consonnes.

### 3- Les traits portant sur le corps de la langue

- Arrière ~ non arrière

**[±arr]**

Avec langue rétractée par rapport à position neutre ([ ə ]).

**[+arr]** Voyelles arrières, C vélares et uvulaires  
(**pas** pharyngales et glottales!)

**[-arr]** V antérieures et Autres Consonnes

### 3- Les traits portant sur le corps de la langue

- Racine avancée ~ non racine avancée

**[±RLA]**

Avec contraction de la racine de la langue.

**[+RLA]** Voyelles / i, y, u, e, ø, o, a /

**[-RLA]** Autres Voyelles et Consonnes\*

#### 4- Les traits portant sur la glotte

- Glotte « ouverte » ~ glotte « non ouverte »

**[±G.O.]**

*Avec les cordes vocales séparées, sans contact.*

**[+G.O.]** Consonnes aspirées, fricatives glottales

**[-G.O.]** Autres Consonnes, Voyelles voisées\*

#### 4- Les traits portant sur la glotte

- Voix ~ non voix

**[±voix]**

*Avec vibration des cordes vocales.*

**[+voix]** Consonnes voisées, Toutes les voyelles, toutes les semi-voyelles

**[-voix]** Autres Consonnes,

#### 5- Les traits portant sur le mode d'articulation

- Continu ~ non continu

**[±cont]**

**[+cont]** C fricatives, latérales, vibrantes, voyelles et Semi-voyelles

**[-cont]** C occlusives, affriquées

#### 5- Les traits portant sur le mode d'articulation

- Latéral ~ non latéral

**[±lat]**

*Avec constriction forçant l'écoulement de l'air sur les côtés de la langue.*

**[+lat]** C latérales

**[-lat]** Autres Consonnes, Semi-voyelles et Voyelles

### 5- Les traits portant sur le mode d'articulation

- Nasal ~ non nasal

**[±nas]**

*Avec passage de l'air dans les fosses nasales.*

**[+nas]** Consonnes nasales et Voyelles nasales

**[-nas]** Autres consonnes, autres voyelles et semi-voyelles

### 5- Les traits portant sur le mode d'articulation

- Strident ~ non strident

**[±stri]**

*Avec bruit "plus aigue".*

**[+stri]** C fricatives du français

**[-stri]** Fricative / θ, ð /, Autres Consonnes, Semi-voyelles et Voyelles\*

### 5- Les traits portant sur le mode d'articulation

- Relâchement retardé ~ Relâchement non retardé

**[±rel.ret.]**

*Avec relâchement graduel de l'occlusion.*

**[+rel.ret.]** Consonnes affriquées

**[-rel.ret.]** Autres Consonnes, Semi-voyelles et Voyelles

### Les classes naturelles et les traits

Classe **naturelle** = ensemble de « phonèmes » d'une même langue possédant **un ou des traits identiques**.

Classe **majeure** = terme de SPE pour référer à des ensembles de « phonèmes » d'une même langue possédant **certaines caractéristiques précises**.

## Traits pertinents, traits redondants

Toujours en fonction d'un système phonologique donné.

**Trait pertinent** : Qui a le potentiel d'apporter de l'info. utile sur une classe naturelle.

ex: [+ voix] pour une consonne = **pertinent**

[+ voix] pour une voyelle = **non pertinent**

*pcq une V est toujours voisée par défaut*

[- voix] pour une voyelle = **pertinent**

## Traits pertinents, traits redondants

Toujours en fonction d'un système phonologique donné.

**Trait redondant** : pertinent, mais qui n'apporte pas de nouvelle info. (info déjà comprise dans un autre trait)

ex: [+ rond] pour une V [-arr] *(en fra.)* = **non redondant**

[+cons] pour une consonne [+ cor] = **redondant**

*[+cons] = obstruction, [+cor] = obstruction par la partie avant de la langue.*

## Traits pertinents, traits redondants

**Pour simplifier la présentation seulement  
(en fonction d'un système phono. particulier)**

*Théoriquement, tous les traits font partie de la matrice de tous les sons.*

## Représentations des traits pertinents à un système phono. complet

Didactique

		-haut	+haut		-haut					
		+ant	-ant							
		-arr			+arr					
		-cor	+cor		-cor					
+cons	-son	p	t			k		-voix	-cont	-nas
		b	d			g		+voix	-cont	
		f	s	ʃ				-voix	+cont	
		v	z	ʒ			ʁ			
	+son	m	n	ɲ				+voix	-cont	+nas
									-cont	
			l			R			+cont	-nas

## Représentations des traits pertinents à un système phono. complet

Matrices

+ voix	b	d	g	v	ð	z	ʒ	ʁ	fi	d <sub>z</sub>	d <sub>ʒ</sub>
- voix	p	t	k	f	θ	s	ʃ	χ	h	t <sub>s</sub>	t <sub>ʃ</sub>
cont	-	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-
stri	-	-	-	+	-	+	+	+	-	+	+
ant	+	+	-	+	+	+	-	-	-	+	-
lab	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
cor	-	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+
haut	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	+
bas	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
arr	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-
G.O.	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-

## Utilisation des représentations

Didactique (/p, t, k, b, d, g/)

## Utilisation des représentations

Matrice (/p, t, k, b, d, g/)

[ -syll], [+cons], [-son]

+ voix	b	d	g	v	ð	z	ʒ	ʁ	fi	d <sub>z</sub>	d <sub>ʒ</sub>
- voix	p	t	k	f	θ	s	ʃ	χ	h	t <sub>s</sub>	t <sub>ʃ</sub>
cont	-	-	-	+	+	+	+	+	+	-	-
stri	-	-	-	+	-	+	+	+	-	+	+
ant	+	+	-	+	+	+	-	-	-	+	-
lab	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
cor	-	+	-	-	+	+	+	-	-	+	+
haut	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	+
bas	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
arr	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-
G.O.	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-

## En somme

- Trait = façon de noter les « caractéristiques pertinentes »
- Traits « articulatoires »...
- ... pertinent... redondant...
- Simplifier les matrices selon le système D'UNE LANGUE

1. qori 'gold'
2. tʃoxlu 'corn'
3. q'omir 'green'
4. ninri 'ear'
5. moqo 'runt'
6. hoq'ara 'deaf'
7. p<sup>h</sup>ul<sup>i</sup>u 'blanket'
8. jujan 'he recalls'
9. tul<sup>i</sup>u 'bone'
10. api 'take'
11. suti 'name'
12. onqoj 'be sick!'
13. tʃilwi 'baby chick'
14. tʃ<sup>h</sup>itʃin 'be whispers'
15. tʃ<sup>h</sup>anqaj 'granulate'
16. anqosaj 'toast'
17. qetʃuŋ 'he disputes'
18. p'isqo 'bird'

19. musox 'new'
20. tʃunka 'ten'
21. janqan 'for free'
22. tʃul<sup>i</sup>u 'ice'
23. q<sup>h</sup>el<sup>i</sup>a 'lazy'
24. q'enqo 'zigzagged'
25. tʃeqan 'straight'
26. qan 'you'
27. noqa 'I'
28. tʃaxra 'field'
29. tʃexnin 'he hates'
30. soxta 'six'
31. axna 'thus'
32. lixl<sup>i</sup>a 'small shawl'
33. qosa 'husband'
34. qara 'skin'
35. alqo 'dog'
36. senqa 'nose'

## Quechua, (dialecte Cuzco)

37. senqa 'nose'
38. karu 'far'
39. atox 'fox'
40. qanjkuna 'you pl.'
41. pusaχ 'eight'
42. t'exwaj 'pluck'
43. tʃ'aki 'dry'
44. wateχ 'again'
45. anka 'eagle'
46. waxtaj 'hit!'
47. haku 'let's go'
48. waqaj 'tears'
49. kanka 'roasted'
50. waxtʃa 'poor1'
51. waleχ 'poor2'
52. t<sup>h</sup>akaj 'drop'
53. reχsisqa 'known'