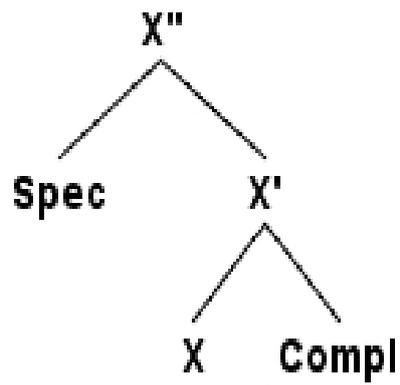


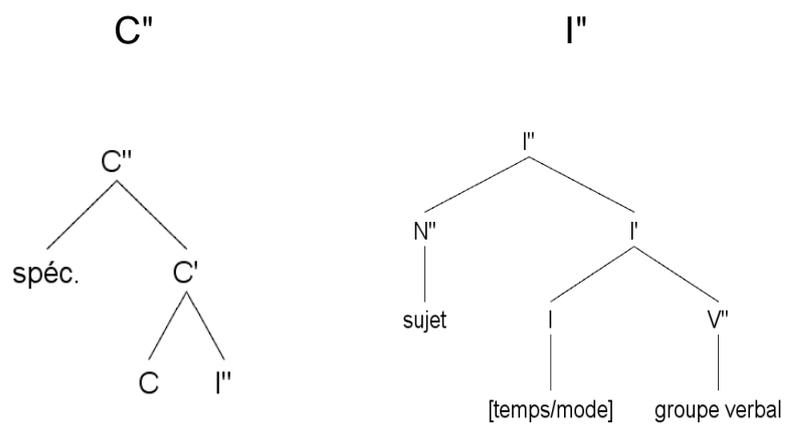
Schéma X-barre



05/01/2011

3

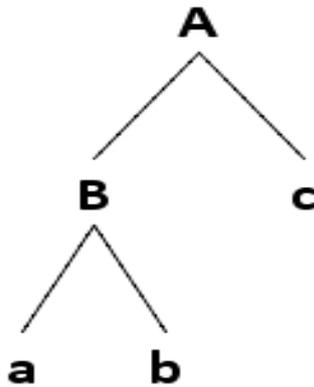
Syntagmes: N'', V'', A'', Adv'', P''



05/01/2011

4

Constituant



05/01/2011

5

Constituants/opérations syntaxiques

Le film que j'ai vu la semaine dernière était intéressant.

Il était intéressant.

J'aime bien le restaurant au coin de la rue.

*À quel coin aimes-tu le restaurant?

De qui tu parles?

Tu parles à la sœur de Max.

*De qui tu parles à la soeur?

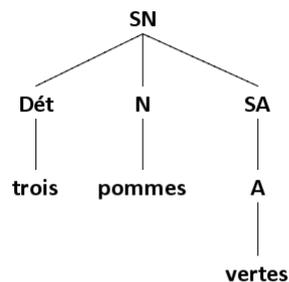
05/01/2011

6

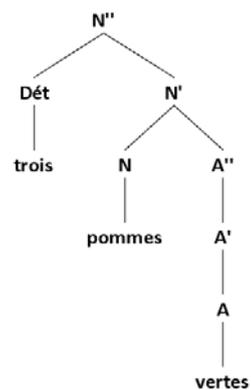
Marie a une pomme verte et Max en a trois.

En = pomme verte

Structure à deux niveaux



Structure à trois niveaux



05/01/2011

7

Compléments: obligatoires/facultatifs
sélectionnés/non sélectionnés

Tests:

- **en faire autant**: remplace V+CS

Paul lit un livre et Marie en fait autant. (lit un livre)

**Paul lit un livre et Marie en fait autant une revue.* (lit un livre)

- **insertion de et cela**: entre V et CNS

**Paul lit et cela un livre.*

Paul lit un livre et cela dans son salon.

- **antéposition (SP)**: seulement pour les non-sélectionnés

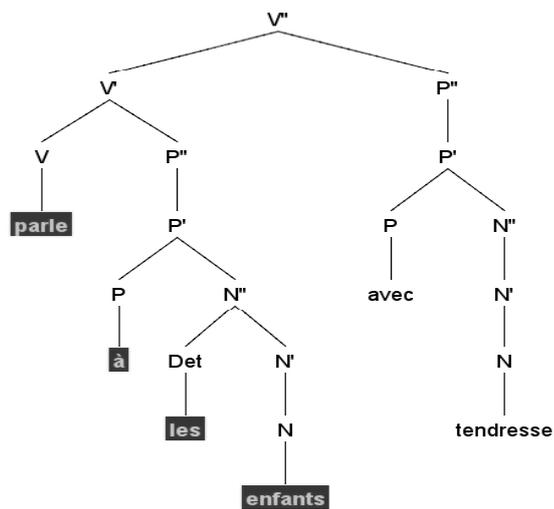
**À Toronto, j'irai la semaine prochaine.*

À Toronto, il se passe beaucoup de choses.

05/01/2011

8

Complément sélectionné – soeur de X
 Complément non sélectionné – soeur de X'



05/01/2011

9

Problème: N''

Type de nom

- Relationnel
- Déverbal
- Concret

Complément

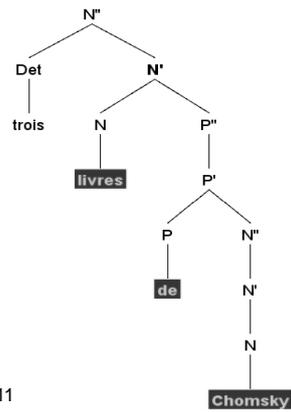
- Sélectionné obligatoire
- Sélectionné facultatif
- Non sélectionné

05/01/2011

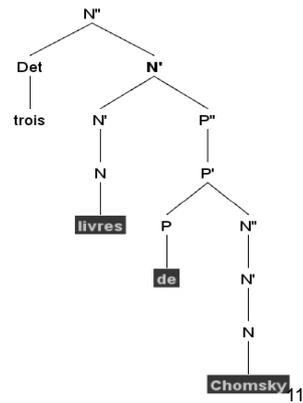
10

Max a lu trois livres de Chomsky et Luc en a lu trois aussi.

P" – soeur de N



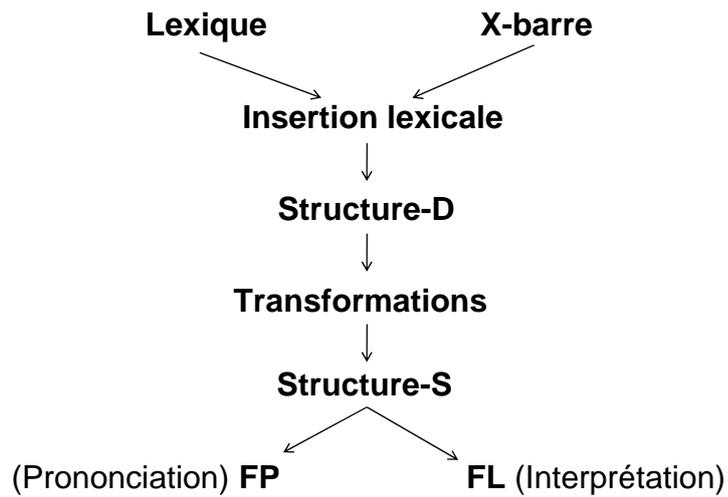
P" – soeur de N'



05/01/2011

11

Modèle transformationnel



05/01/2011

12

Insertion lexicale:

Un élément lexical X peut être inséré sous un symbole de catégorie grammaticale Y seulement si:

1. X appartient à la catégorie Y;
2. La sous-catégorisation de X correspond à l'environnement syntaxique de Y

05/01/2011

13

Structure-D

- Niveau qui comprend les structures constituées par les règles de réécriture et l'insertion lexicale
- Représentation fidèle des propriétés lexicales des éléments: les compléments sélectionnés apparaissent en position sœur du verbe, les arguments d'un prédicat se trouvent dans les positions prévues par la grille thématique du prédicat
- Niveau abstrait, recréé par les linguistes, niveau qui sous-tend la phrase parlée

05/01/2011

14

Structure-S

- Niveau de représentation où l'ordre des éléments est tel qu'il apparaît dans la phrase parlée
- Représentation d'une phrase après l'application des transformations

!!! Le locuteur ne se prononce pas sur une phrase en structure-D. Les jugements de grammaticalité portent sur des phrases en structure-S.

05/01/2011

15

Transformations

- Opération qui déplace un constituant à partir d'une position vers une autre position
- Le constituant déplacé laisse une trace dans sa position de base
- La trace est coindicée avec le constituant déplacé, qui est appelé l'antécédent de la trace
- Une trace doit avoir un antécédent
- Les transformations mettent en relation une phrase dérivée et une phrase dite « de base »
- Plusieurs transformations différentes servant à produire des constructions différentes
 - Déplacer Qu-
 - Déplacer SN

05/01/2011

16

Dérivation - exemple

Max connaît la personne à qui tu as donné ce livre.

connaître [_N']

donner [_N'' P'']

Structure-D:

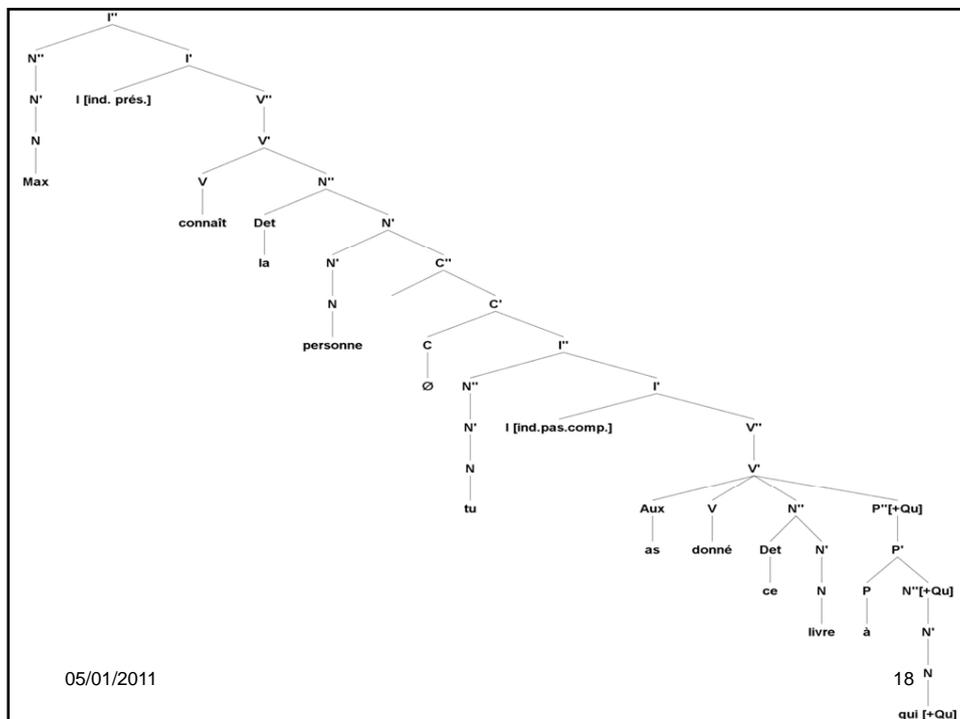
Max connaît la personne [_C'' tu as donné ce livre à qui]

Structure-S:

Max connaît la personne [_C'' [_P' à qui]_i tu as donné ce livre t_i]

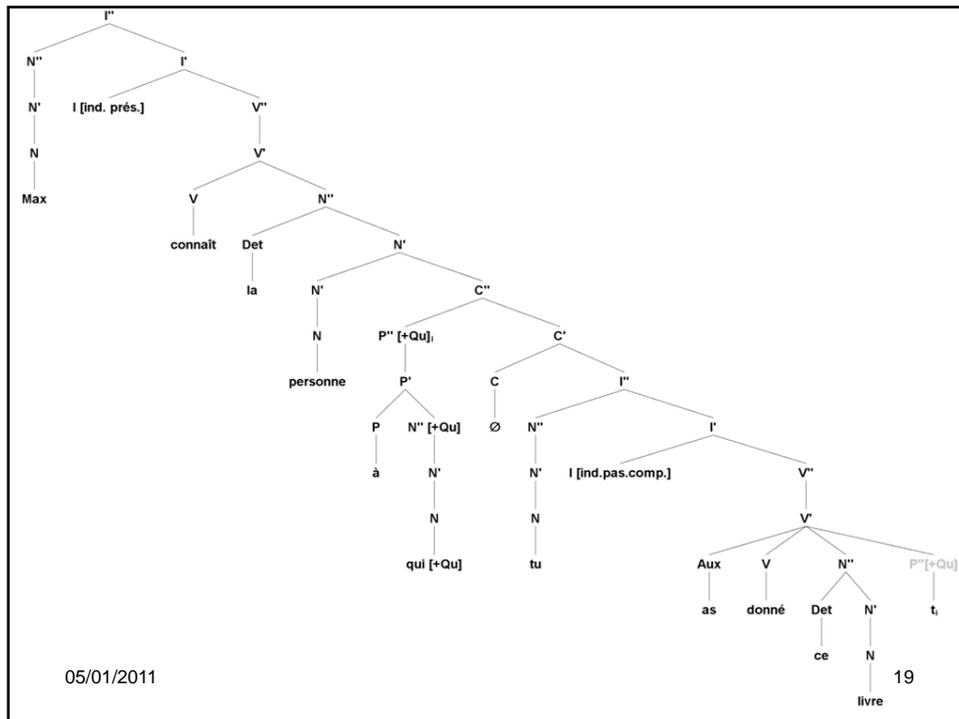
05/01/2011

17



05/01/2011

18



Complétives

- Déclaratives
 - Tensées (que)
 - Il a promis [_{C'} qu'il partirait]
 - Il pense [_{C''} qu'il partira]
 - Infinitives (à, de, Ø)
 - Il a promis [_{C'} de partir]
 - Il pense [_{C''} (à) partir]
- Relatives
 - Je connais la personne [_{C''} à qui tu parles]
- Interrogatives indirectes
 - Je sais [_{C''} pourquoi tu pars]

05/01/2011

20

Infinitives

Il a promis [_C de partir]

Il pense [_C (à) partir]

Il veut [_C partir]

Catégorie: C"

Sujet: inaudible

1. Accord sujet-attribut

Max a demandé à ces filles [_C d'être patientes]

2. Critère thématique

Il veut [_C partir]

05/01/2011

21

Sujet des infinitives

- Représentation syntaxique du sujet inaudible : [_N PRO]
- Les traits sémantiques et grammaticaux (personne, genre, nombre) de PRO sont déterminés/contrôlés par l'antécédent.
- Identité de traits et coréférence : représentés au moyen de la coindexation.

Max_i a promis à Léa_k [_C de [_I PRO_i partir]]

Max_i a permis à Léa_k [_C de [_I PRO_k partir]]

Il faut [_C [_I PRO_{arb} être patient]] dans la vie.

05/01/2011

22

Interrogatives et relatives

Syntagme Qu-

Syntagmes N", P", Adv " contenant un mot marqué [+ Qu-]

N" : qui, que, quoi, quel cours, combien d'étudiants, laquelle de ces revues, etc.

P" : à qui, de qui, sur qui, pour quelle raison, sur la base de quoi, au frère de quel élève, etc.

Adv" : pourquoi, quand, comment

Les syntagmes Qu- : dans les interrogatives partielles directes, les interrogatives partielles indirectes et les relatives.

05/01/2011

23

Relatives

- un antécédent nominal (N)
- une proposition relative (C") qui modifie cet antécédent
- C" n'est pas un complément sélectionné par le nom (N)
- C" sous N' récursif

[_N L'idée [_C que Julie défend]] est intéressante.

[_N L'idée [_C que Julie parte]] est intéressante.

05/01/2011

24

Les relatives comportent toujours un syntagme Qu-!!!

- La personne à qui tu parles
- Le restaurant où vont souvent les étudiants
- La maison dans la cuisine de laquelle
- Le gars que Marie aime
- Le gars qui aime Marie
- Le gars dont tu parles
 - Que – complémenteur
 - Qui – complémenteur
 - Dont – complémenteur

05/01/2011

25

Que/Qui: complémenteur ou syntagme Qu-?

- Complémenteur:
 - *Que* est un complémenteur. *Que* et *Qui* sont en distribution complémentaire. *Qui* pourrait être une variante du complémenteur *Que*.
- Syntagme Qu- :
 - La position initiale de la proposition relative est occupée par un syntagme Qu-
Le gars à qui Julie a envoyé une lettre.
 - *Qui* dans les interrogatives est un syntagme Qu-
Qui aimes-tu?

05/01/2011

26

Qui - propriétés

1. Le « qui » interrogatif (syntagme Qu-) dénote un être animé:

Qui tu aimes?

- *Ce gars.*

- *#Ce livre.*

Le « qui » des relatives apparaît même lorsque l'élément relativisé est un inanimé:

Le gars *qui est arrivé.*

Le livre *qui est sur l'étagère.*

05/01/2011

27

Qui - propriétés

2. Le « qui » interrogatif n'est pas sensible à la fonction grammaticale de l'élément interrogé.

Qui tu aimes? – objet

Qui a téléphoné? – sujet

Le « qui » relatif est sensible à la fonction grammaticale.

**Le gars qui tu aimes.*

Le gars qui a téléphoné.

05/01/2011

28

Qui - propriétés

3. « se demander » - complétive interrogative indirecte.
« croire » - n'acceptent pas comme complétive une interrogative indirecte:

Je me demande qui Julie aime.

Je crois que Julie aime ce gars.

**Je crois qui Julie aime.*

« Qui » est un syntagme Qu-

Mais!

*Voici le gars que je crois [**qui** est arrivé avec Julie].*

*Qui tu crois [**qui** est arrivé]?*

Voici le gars que je crois [que Julie aime].

Qui tu crois [que Julie aime]?

« Qui » est une variante du complémenteur « que »

05/01/2011

29

Qui - propriétés

4. Les interrogatives (en français) ne tolèrent pas la présence de deux syntagmes Qu- en position initiale

**Quel auteur qui tu connais?*

**Comment qui tu as rencontré?*

Quel auteur que tu préfères?

À quelle heure que t'es parti?

Qui qui est parti?

« Qui » est une variante du complémenteur « que »

05/01/2011

30

Il existe donc un complémenteur QUI
Celui-ci apparaît:

- Dans les relatives:
 - *Le livre qui est sur l'étagère.*
 - *Le gars qui est arrivé.*
- Dans les propositions enchâssées, avec relativisation ou interrogation:
 - *Le livre que tu crois qui est sur l'étagère.*
 - *Quel gars tu crois qui est arrivé?*
- En cooccurrence avec le syntagme Qu- dans certaines variétés de français:
 - *Qui qui parle?*
 - *À qui que tu parles?*

Contexte: lorsque le sujet qui suit le complémenteur
« qui » a été relativisé ou interrogé

05/01/2011

31

Max connaît le professeur que Julie a rencontré.

Structure-D:

Max connaît le professeur [_{C'} que Julie a rencontré qui_{+Qu}]

Mouvement Qu-:

Max connaît le professeur [_{C'} qui_{+Qu} que Julie a rencontré t_i]

Effacement du syntagme Qu-:

Max connaît le professeur [_{C'} Ø que Julie a rencontré t_i]

Problème! - trace sans antécédent!

05/01/2011

32

Max connaît le professeur que Julie a rencontré.

Structure-D:

Max connaît le professeur [_C" que Julie a rencontré Op_[+Qu]]

Mouvement Qu-:

Déplacement d'opérateur nul (un SN marqué +qu)

Structure-S:

Max connaît le professeur [_C" Op_[+Qu] que Julie a rencontré t_j]

05/01/2011

33

Max connaît le professeur qui a rencontré Julie.

Structure-D:

Max connaît le professeur [_C" que [_i" Op_[+nom.] a rencontré Julie]]

Déplacement Qu-:

Application de la transformation « déplacer Qu- » et accord spécificateur-tête pour le trait [+nominatif]

Max connaît le professeur [_C" Op_[+nom.] que [_{+nom.]}[_i" t_j a rencontré Julie]]

Structure-S:

Max connaît le professeur [_C" Op_[+nom.] qui [_i" t_j a rencontré Julie]]

05/01/2011

34

Relatives en DONT

- Complément du nom ou du verbe:
 - La personne **dont** je parlais est arrivée. (La personne **de qui/de laquelle** je parlais est arrivée)
 - L'homme **dont** je connais le fils. (L'homme **de qui** je connais le fils.)
- Syntagme Qu- ou complémenteur?
- Syntagme Qu- au même titre que *duquel, desquels*, mais dénué de traits d'accord
- Dont – une variante du complémenteur « que »
 - Qui – variante nominative de « que »
 - Dont – variante génitive de « que »
 - Mouvement d'opérateur [+gén.] qui transmet ses traits à « que »

05/01/2011

35

Mouvement Qu-: déplacer un syntagme Qu- vers la gauche dans la position de SpecC" le plus rapproché

*Quel_i Catherine voudrait lire t_i livre?

Quel tournoi tu penses qu'Agassi remportera?

Structure-D

tu penses [_C" que [_I" Agassi remportera quel tournoi]]

Structure-S

[_C" [_N" quel tournoi]_i [_C [_I" tu penses [_C" t_i [_Cque [_I" Agassi remportera t_i]]]]

05/01/2011

36

*Quel cadeau tu cherches à qui tu donneras?

Structure-D

tu cherches [_C tu donneras quel cadeau à qui]

*[_C [quel cadeau]_i [_I tu cherches [_C [à qui]_j [_I tu donneras t_i t_j]]]]

*[_C [quel cadeau]_i [_I tu cherches [_C t_i [à qui]_j [_I tu donneras t_i t_j]]]]

05/01/2011

37

Il existe en français une règle d'inversion stylistique qui permet d'inverser le sujet et le verbe. En vous servant des phrases suivantes, déterminez ce qui déclenche cette inversion :

1. Marie partira?
2. *Partira Marie?
3. Quand partira Marie?
4. Je me demande bien quand partira Marie.
5. Je sais que Marie partira.
6. *Je sais que partira Marie.

05/01/2011

38

Quand m'as-tu dit que partira Marie?

Personne n'aime l'idée Op_i que Marie propose t_i. – relative

Personne n'aime l'idée Op_i que propose Marie. – relative

Personne n'aime l'idée que Marie échoue. – compl. du nom

*Personne n'aime l'idée qu'échoue Marie. – compl. du nom

05/01/2011

39

À faire pour la semaine prochaine:

La jolie fille que ma cousine a présentée à Max refuse d'aller au restaurant avec lui.

Donner la dérivation de cette phrase sous forme d'arbre (format X-barre).

www.sittac.com – logiciel qui permet de construire des arbres syntaxiques

05/01/2011

40